

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тверской области
Отдел образования Администрации Селижаровского муниципального
округа
МОУ Оковецкая средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
гуманитарных наук

Петрич

Петрич И.С.
Протокол № 6 от «28» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Числов

Числова В.А.
Протокол № 9 от «28» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Оковецкая

Приказ №63/6 от «28» 08
2023 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Родная русская литература»
9 класс
(срок реализации 1 год)**

Учитель: Коврова Людмила Алексеевна

**д. Оковцы
2023 г.**

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету Родная русская литература составлена на основе:

- Федерального государственного стандарта основного общего образования по литературе
- Примерной программы по учебному предмету Родная русская литература для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

Цель учебного предмета:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
- знакомство с классическими образцами русской родной литературы;
- расширение культурного кругозора;
- формирование навыков смыслового чтения;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре.

Задачи:

- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого и интерпретирующего характера;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской родной литературы;
- овладение приёмами смыслового анализа текста;
- воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать

литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (русская) литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству посредством воздействия на эстетические чувства обучающихся.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмысливать её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Место предмета в учебном плане: предмет Родная русская литература изучается в 9 классе 0,5 часа в неделю, всего 17 часов.

Формы организации учебной деятельности

- индивидуально-обособленная;
- фронтальная;
- групповая;
- коллективная

Основные виды учебной деятельности

- акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные);
- устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и

небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного анализа; – устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Планируемые образовательные результаты учебного предмета

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- проявлять целостное восприятие мира, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом; осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; проявлять готовность и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- проявлять основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять готовность и способности к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- осознавать эстетическую ценность русской литературы;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

Метапредметные результаты:

Познавательные.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
- смысловому чтению;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели схемы по заданию учителя;

- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, должно, истинно, существенно, не существенно).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владеть основами саморегуляции;
- осуществлять познавательную рефлексию.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- организовывать деловое сотрудничество; работать индивидуально и в группе (находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение);
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтение и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написанию сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
- пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлению заложенных в изучаемых произведениях вне временных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей;
- эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:
Обучающийся научится

- ученик должен знать: базовые теоретико-литературные понятия; содержание программных произведений; образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей
- понимать закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях,
- видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;
- грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
- выполнять элементарные исследовательские работы.

Требования к учебному предмету «Родная литература»

- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества;
- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни;
- обеспечить культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитывать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров;
- создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развивать способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического;
- формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного предмета

Преданья старины глубокой(4 ч.).

Гроза двенадцатого года.

«Как не две тученьки не две грозныя...» русская народная песня.

В.А.Жуковский. «Певец во стане русских воинов».

А.С.Пушкин. «Бородинская годовщина», «Полководец».

И.И.Лажечников «Новобранец 1812 года».

М.И.Цветаева «Генералам двенадцатого года».

Города земли русской (3ч.).

«Люблю тебя, Петра творенье!...»

А.С.Пушкин. «Город пышный, город бедный».

О.Э Мандельштам «Петербургские строфы».

А.А.Ахматова «Стихи о Петербурге»

Д.Самойлов «Над Невой».

Л.В.Успенский «Записки старого петербуржца».

Родные просторы.(3 ч.).

И.З.Суриков «Уж ты степь ли моя, степь Моздокская...» П.А.Вяземский «Степь». А.П.Чехов«Степь».

Русские традиции(4ч.).

Праздники русского мира. Августовские спасы.

Стихи русских поэтов: К.Бальмонт «Первый спас», Е.Евтушенко «Само упало яблоко с небес», Б.Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е.Носов«Яблочный спас».

Тепло родного дома.

А.П.Платонов« На заре туманной юности»(главы).

В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».

Русский характер, русская душа.(3ч.)

Великая Отечественная война.

Ю.М.Нагибин «Ваганов», Е.Носов «Переправа».

Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов.

Б.К.Зайцев «Легкое бремя», А.Т.Аверченко «Русское искусство».

О ваших ровесниках. Прощание с детством.

Лишь слову жизнь дана.

Ю.И.Коваль «От Красных ворот».

Тематическое планирование.

Раздел	Количество часов	В том числе
		p/p
Преданья старины глубокой.	4 ч.	
Города земли русской.	3 ч.	
Родные просторы.	3 ч.	1
Русские традиции.	4 ч.	
Русский характер, русская душа.	3 ч.	1
ИТОГО	17 ч.	2

Календарно-тематическое планирование

№	Раздел, тема урока	Дата	
		По плану	Коррекция
Раздел 1. Преданья старины глубокой (4 ч.).			
1	Гроза двенадцатого года. «Как не две тученьки не две грозныя...» русская народная песня. В.А.Жуковский. «Певец во стане русских воинов».		
2	А.С.Пушкин. «Бородинская годовщина», «Полководец».		
3	И.И.Лажечников «Новобранец 1812 года».		
4	М.И.Цветаева «Генералам двенадцатого года».		
Раздел 2. Города земли русской (3ч.).			
5	«Люблю тебя, Петра творенье!...» А.С.Пушкин. «Город пышный, город бедный». О.Э Мандельштам «Петербургские строфы».		
6	А.А.Ахматова «Стихи о Петербурге» Д.Самойлов «Над Невой».		
7	Л.В.Успенский «Записки старого петербуржца».		
Раздел 3. Родные просторы.(3 ч.).			
8	И.З.Суриков «Уж ты степь ли моя, степь Моздокская...»		
9	П.А.Вяземский «Степь».		
10	А.П.Чехов «Степь».		
Раздел 4. Русские традиции (4 ч.).			
11	Августовские спасы. К.Д.Бальмонт «Первый спас». Е.А.Евтушенко «Само упало яблоко с небес...», Б.А.Ахмадулина «Ночь упаданья яблок».		
12	Е.И.Носов «Яблочный спас».		
13	А.П.Платонов «На заре туманной юности».		
14	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».		
Раздел 5. Русский характер, русская душа.(3ч.)			
15	Великая Отечественная война. Ю.М.Нагибин «Ваганов», Е.Носов «Переправа».		
16	Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Б.К.Зайцев «Легкое бремя», А.Т.Аверченко «Русское искусство».		
17	О ваших ровесниках. Прощание с детством. Лишь слову жизнь дана. Ю.И.Коваль «От Красных ворот».		

Материально-техническое обеспечение

Методическая литература:

1. Семененко, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семененко // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843

Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе:

<http://obrnadzor.gov.ru/> – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки; <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; <http://eng.1september.ru/> – издательский дом «Первое сентября», издания «Русский язык», «Литература»; <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»; <http://pedsovet.org/forum/forum21.html> – портал «Всероссийский педсовет» Интернет-ресурсы по литературе: <http://lit.1september.ru/index.htm> – электронная версия газеты «Литература».

Список литературы

1. Примерной программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.
2. «Родная русская литература», учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2021г.