

План работы кружка «Театральные фантазии» на 2023 - 2024 учебный год

Сентябрь – выявление и развитие общих исполнительских способностей детей, формирование интереса к актерскому творчеству.

Октябрь -ноябрь получение первоначальные знаний и умения в области театрального искусства, открывают для себя поведение (действие) как основной материал актерского мастерства, закладывается фундамент для углубленного представления о театре как виде искусства. Основной формой работы на первом этапе являются театральные игры и упражнения- импровизации.

Декабрь – май – углубленное изучение и овладение актерским мастерством с ориентацией на исполнительскую деятельность. Происходит закрепление и расширение знаний, полученных на первом этапе, продолжают совершенствоваться выразительность и яркость поведения в выступлении актера перед зрителем.

Формы работы - тренинги, репетиции.

Программа включает разделы:

1. «Мы играем – мы мечтаем!»
2. Театр.
3. Основы актёрского мастерства.
4. Просмотр спектаклей в исполнении профессиональных актеров.
5. Наш театр.

«Мы играем – мы мечтаем!» Игры, которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов метода К.С. Станиславского: *«от внимания – к воображению»*.

Театр. В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

Основы актёрского мастерства. Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

Просмотр спектаклей в исполнении профессиональных актеров. Просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

Наш театр. Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

Календарно – тематическое планирование

№ п/ п	Тема занятия	Содержание и форма проведения
1	Язык жестов.	<i>Беседа.</i> Искусство пантомимы. Игры «Расскажи без слов» и т.д.
2	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	Скороговорки, упражнения на произношение отдельных звуков.
3	Просмотр спектакля театр-студии «Десятое королевство».	Подготовка к восприятию спектакля. Беседа о правилах поведения во время представления.
4	Осень в гости к нам пришла.	Чтение стихов, сказок, рассказов об осени. Инсценирование отрывков из сказок. Прослушивание музыкальных произведений.
5	Осень в гости к нам пришла.	Чтение стихов, сказок, рассказов об осени. Инсценирование отрывков из сказок. Прослушивание музыкальных произведений.
6	Читаем весёлые стихи детских поэтов.	Конкурс «Лучший чтец класса». Обсуждение выступления. Положительная оценка каждого чтеца. Самооценка.
7	Постановка русской народной сказки «Репка».	Изготовление декораций. Работа над ролями. Прослушивание музыкальных отрывков.
8	Репетиция спектакля по сказке «Репка»	Обсуждение постановки. Обмен впечатлениями. Положительная оценка деятельности каждого актера.
9	Показ русской народной сказки «Репка».	Изготовление декораций. Работа над ролями. Прослушивание музыкальных отрывков.
10	Темп речи. Интонация.	Чтение в различном темпе (средний, быстрый, медленный). Чтение с дирижированием (показ рукой повышения, понижения интонации, ровная интонация).
11	Игры на развитие артистических способностей.	Игра «10 масок». Игры на развитие мимики, на перевоплощение, пальчиковые игры.
12	Игры на развитие артистических способностей.	Игра «Веселые диалоги», игра «Поэтический калейдоскоп».
13	Игры на развитие артистизма.	Разучивание игр.
14	Темп речи. Интонация.	Чтение в различном темпе (средний, быстрый, медленный). Чтение с дирижированием (показ рукой повышения, понижения интонации, ровная интонация).

15	Игры на развитие артистических способностей.	Игра «10 масок». Игры на развитие мимики, на перевоплощение, пальчиковые игры.
16	Знакомство со сценарием новогоднего спектакля по сказке «Белоснежка»	Обсуждение характеров героев. Ознакомление с техникой работы с куклами.
17	Постановка спектакля по сказке «Белоснежка»	Разучивание ролей. Работа над дикцией. Изготовление реквизита. Прослушивание отрывков из музыкальных произведений.
18	Премьера спектакля по сказке ««Белоснежка»»	Обсуждение постановки. Обмен впечатлениями. Положительная оценка деятельности каждого актера.
19	Работа над спектаклем по русской народной сказке «Курочка Ряба».».	Знакомство со сценарием. Обсуждение характера героев. Отбор музыкального материала.
20	Работа над спектаклем по русской народной сказке «Курочка Ряба».».	Репетиция ролей. Работа над дикцией. Изготовление декораций.
21	Работа над спектаклем по русской народной сказке «Курочка Ряба».	Репетиция ролей. Работа над дикцией. Изготовление декораций. Постановка танцевальных номеров. Изготовление афиши и приглашений билетов.
22	Премьера спектакля по русской народной сказке «Курочка Ряба».	Обсуждение постановки. Обмен впечатлениями. Положительная оценка деятельности каждого актера.
23	Инсценировка сказок и веселых стихов К.И. Чуковского	Знакомство с детскими произведениями. Работа над дикцией. Изготовление реквизита. Прослушивание отрывков из музыкальных произведений.
24	Подготовка к литературному празднику «В стране Чуковского»	Знакомство с детскими произведениями. Работа над дикцией. Изготовление реквизита. Прослушивание отрывков из музыкальных произведений.
25	Инсценировка сказок и веселых стихов К.И. Чуковского	Репетиция ролей. Работа над дикцией. Изготовление реквизита. Прослушивание отрывков из музыкальных произведений.
26	Инсценировка сказок и веселых стихов К.И. Чуковского	Прослушивание отрывков из музыкальных произведений.
27	Герои военных лет.	Подбор литературного материала к празднику день Победы. Чтение стихов. Инсценирование песен военных лет
28	Герои военных лет.	. Чтение стихов. Инсценирование песен военных лет

29	Герои военных лет.	Подбор литературного материала к празднику день Победы. Чтение стихов. Инсценирование песен военных лет
30	Герои военных лет. Концерт.	Чтение стихов. Инсценирование песен военных лет
31	Школьные годы чудесные.	Разучивание сценок из школьной жизни, частушек, стихов. Инсценировка. Подготовка музыкальных номеров.
32	Школьные годы чудесные.	Разучивание сценок из школьной жизни, частушек, стихов. Инсценировка. Подготовка музыкальных номеров.
33	Театры Санкт-Петербурга.	Просмотр презентации о театрах города Санкт-Петербурга. Беседа по просмотренному материалу.
34	Игры на развитие артистических способностей.	Игра «Веселые диалоги», игра «Поэтический калейдоскоп».