

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тверской области

Отдел образования Администрации Селижаровского муниципального округа

МОУ Оковецкая средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

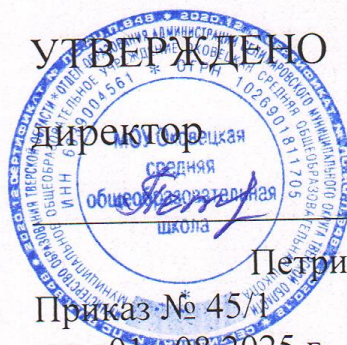
педагогическим
советом

зам директора по УВР
Числова В.А.

Протокол № 9
от «01» 08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



Петричиц И.С.

Приказ № 45/1
от «01» 08.2025 г.

Рабочая программа элективного курса

«Речевой этикет» для 5,6 классов

д.Оковцы 2025г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по элективному курсу «Речевой этикет» разработана на базе Федерального государственного стандарта основного общего образования, и следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ от Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Учебный план школы на 2025- 2026 учебный год.

Данная программа является рабочей программой по элективному курсу «Речевой этикет» в 5,6 классе. Программа рассчитана на 1 учебный год, 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Назначение программы: Общение — основное условие гармоничного развития подростка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей. Общение со взрослыми и сверстниками даёт возможность подростку усваивать эталоны социальных норм поведения. В определённых жизненных ситуациях школьник сталкивается с необходимостью подчинить своё поведение моральным нормам и требованиям. Поэтому важным моментом в нравственном развитии подростка становится знание норм общения и понимания их ценности и необходимости. Общение выполняет многообразные функции в жизни людей. Основными из них являются: • организация совместной деятельности людей (согласование и объединение людей, их усилий для достижения общего результата); • формирование и развитие межличностных отношений (взаимодействие с целью налаживания отношений); • познание людьми друг друга.

С помощью данного курса учащиеся смогут освоить основные правила речевого этикета, сделать свою речь богаче и разнообразнее.

Речевой этикет – это универсальное языковое явление, встречающееся в культуре каждого народа и отличающееся своей индивидуальностью и исключительностью. Это определенная система языковых знаков и единиц, принятая к употреблению в данном обществе для установления речевого контакта.

Базовые формулы речевого этикета усваиваются человеком ещё в детстве. С возрастом человек начинает активнее участвовать в жизни общества, знакомится с новыми людьми и учится примерять на себя разнообразные социальные роли. В связи с этим ему необходимо осваивать тонкости общения с разными людьми, научиться тактично высказывать свою точку зрения, грамотно излагать свои мысли и чувства.

Целенаправленное и систематическое выполнение практических упражнений, связанных с созданием определенной коммуникативной ситуации и выбором соответствующих

языковых средств, приводит к лучшему усвоению норм речевого этикета на вербальном и невербальном уровнях.

Особое внимание при этом уделяется наиболее сложным ситуациям: обращение к собеседнику, извинение, просьба, выражение сочувствия и др. Ученики также знакомятся с национальным своеобразием русского речевого этикета, получают некоторые сведения из истории его развития и становления.

Концептуальным ядром речевого этикета является понятие вежливости в различных ее проявлениях: тактичность, деликатность, доброжелательность, учтивость, корректность, любезность, галантность, обходительность, почтительность, приветливость и др. Именно поэтому данный курс имеет исключительно важное воспитательное значение. Он направлен не только на формирование востребованных в речевой практике коммуникативных умений, но и воспитание у учащихся потребности к речевому совершенствованию и развитие таких качеств личности, которые характеризуют культурного и воспитанного человека.

Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением сформировать у школьников практические навыки эффективного речевого поведения. Такими формами являются моделированные речевые ситуации, конференции, практикумы, проектная деятельность.

Цель данного курса – показать учащимся важность освоения базовых этикетных формул, научить правильно использовать их в своей речи, оказать помощь в формировании речевой культуры школьников.

Основные задачи курса:

1. познакомиться с русским речевым этикетом и его историей;
2. научиться употреблять необходимые в данной ситуации этикетные формулы обращения к собеседнику, приветствия и прощания, просьбы и отказа, пожелания и благодарности и т.д.;
3. научиться искусству ведения диспута, в том числе со взрослыми;
4. выяснить роль интонации, невербальных средств общения (жестов, мимики, позы, телодвижений) в общении;
5. научиться оценивать культурный уровень собеседника, его настроение и реальные намерения;
6. научиться паралингвистическому анализу художественного произведения, вычленению различных невербальных средств из диалогов героев;
7. научиться грамотному составлению текстов, в том числе текста делового письма;
8. научиться использовать различные языковые формулы, которые помогут установлению поддержанию доброжелательного речевого контакта с собеседником.

Ожидаемые результаты обучения:

1. учащиеся должны усвоить, что в общении очень важны вежливость и тактичность, при этом складывается мнение о воспитанности и образованности собеседника, его характере;

2. иметь представление об истории и современных тенденциях в русском речевом этикете, а также некоторых особенностях речевого этикета других народов;
3. знать основные этикетные формулы и уметь применять их как в устной, так и в письменной речи;
4. уметь вести разговор, убеждать собеседника в чём-либо, тактично отстаивая свою правоту;
5. владеть различными языковыми средствами, которые могут помочь в установлении доброжелательных контактов с собеседниками в разных условиях общения;
6. иметь сведения о роли невербальных средств, используемых при общении;
7. уметь использовать необходимую интонацию в разных речевых ситуациях;
8. уметь давать характеристику персонажа художественного произведения с учётом речевой характеристики и манеры разговаривать с другими персонажами.
9. Уметь наладить доброжелательные отношения с представителями различных национальностей.
10. Создавать собственные тексты, в том числе деловые письма.

Формы работы: коллективная и групповая при работе над пониманием, индивидуальная письменная работа по созданию текстов

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Для чего нужны правила речевого этикета?

Понятие речевого этикета, его функции. Речевой этикет и этика. Этикет внешнего вида, этикет поведения как важнейшие составляющие поведения человека в современном обществе. Признаки речевого этикета. Общая характеристика норм речевого этикета, которые 1) предписывают употребление этикетных знаков; 2) запрещают употребление определенных слов и выражений в тех или иных речевых ситуациях

Речевая ситуация; ее основные характеристики. Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Речевая ситуация и выбор наиболее уместной этикетной формулы.

Правила создания этикетного диалога.

2. Из истории русского этикета.

Исторические преобразования норм речевого этикета. “Домострой” (16 век) как первый литературный памятник, посвященный правилам и нормам речевого этикета. “Юности честное зерцало” (1717г.) как новый взгляд на историю и место человека в ней, заложение абсолютно новых норм поведения в обществе, кардинальное изменение парадигмы речевого этикета в России. Дореволюционные этикетные формулы. Речевой этикет в советское время.

3. Проблемы речевого этикета в современном русском языке.

Молодежный сленг как часть современной коммуникации: плюсы и минусы употребления ненормативных слов. Последствия излишнего употребления сленговых конструкций в

коммуникативной ситуации. Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Синтез официального и сленгового языка как ключ к успешной коммуникации

4.Использование этикетных формул в различных речевых ситуациях.

Ситуация знакомства. Способы приветствия. Набор общепринятых этикетных выражений, использование их в разных речевых ситуациях. Устойчивые этикетные формулы для поддержания общения в доброжелательной тональности.

Начало диалога. Формы обращения к собеседнику. Ты и вы. Формулы начала и конца общения. Беседа. Телефонные разговоры. Письма. Вежливость в семье, на улице, в общественных местах, в рабочем коллективе. Формулы сочувствия и утешения

5. Этика делового письма

Виды делового письма. Язык делового письма. Основные формулы речевого этикета, используемые при написании делового письма.

Оформление делового письма

6. Искусство полемики.

«Золотые» правила спора. Искусство слушать оппонента. Умение приводить логически обоснованные аргументы. Речевые формулы конструктивного спора. Диспут как путь к познанию истины.

6. Этикетная роль невербальных речевых средств: мимики, жестов, позы, телодвижений.

История некоторых фразеологизмов, связанных с особенностями мимики и жестов людей. Основные правила этикета. Психологическое обоснование некоторых жестов человека. Мимика как отражения истинных намерений. Учимся определять мысли человека по его лицу. Физиогномика как наука: её функции и задачи.

7.Роль интонации в речевом общении. Фонетические средства паралингвистики, помогающие дополнить языковые формулы. Тон, тембр, темп голоса как средства воздействия на собеседника. Связь речевого этикета с фонетической составляющей общения.

8.Речевой этикет других народов.

Менталитет и особенности быта других народов. История появления речевого этикета в других странах. Связь нашего речевого этикета с иностранным: сходства и различия. Необходимость освоения речевого этикета разных стран. (1 час)

9.Использование речевых ситуаций в художественных произведениях. Паралингвистические средства выразительности как обязательная составляющая текста. Особенности паралингвистического анализа текста. Раскрытие образов и характеров героев через речевые ситуации, представленные в тексте. Особенности построения диалогов в художественном тексте.

10.Новое в русском речевом этикете.

Тенденция употребления усечённых конструкций. Общение в Интернете. Сетикет. Опасные моменты, связанные с употреблением ненормированной лексики в интернете.

11.Речевой этикет – культура общения – воспитанность.

Владение речевым этикетом как показатель воспитанности человека. Необходимость правильного построения речи оратора для максимально комфортной коммуникации. Умение вести диалог со старшими товарищами, родителями и учителями. Как научиться переключаться с одной социальной роли на другую? Речевые конструкции, демонстрирующие наш культурный облик.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема	Формы работы	Самостоятельная работа, виды контроля
1.	Для чего нужны правила речевого этикета?	Беседа. Лингвистический анализ текста.	Сочинение “вредных” советов.
2.	Из истории русского этикета.	Сообщения учащихся, работа со словарями различных типов.	Письменный аргументированный ответ на проблемный вопрос.
3-4	Проблемы речевого этикета в современном русском языке	Составление предложений и диалогов с использованием обращений, вводных слов. Работа в группах.	Составление диалога.
5-8	Использование этикетных формул в различных речевых ситуациях	Решение проблемных ситуаций. Работа в группах.	Написание писем.
9-11	Этика делового письма	Беседа.	Написание делового письма.
12-13	Искусство полемики	Ролевая игра.	Составление диалогов с использованием этикетных формул
14-15.	Этикетная роль невербальных речевых средств: мимики, жестов, позы, телодвижений.	Наблюдение над интонационными особенностями речи, анализ текста, интонационные тренировки.	Сценическая постановка элемента художественного текста
16-18	Роль интонации в речевом общении	Составление предложений и диалогов с использованием обращений, вводных слов. Работа в группах.	Составление диалога.
19-21	Использование речевых ситуаций в художественных произведениях.	Лингвистический анализ текста.	Проанализировать произведения с точки зрения использования этикетных формул
22-24	Новое в русском речевом этикете.	Беседа, работа в группах.	Описать речевые формулы, которые учащиеся используют в социальных сетях.

25-27	Речевой этикет – культура общения – воспитанность.	Беседа, работа в группах.	Сообщения учащихся, ответы на вопросы.
28-30	Грамотность, как свойство устной речи	Беседа, работа в группах.	Работа над знаками препинания
31	Этикет школьной жизни	Беседа, работа в группах.	
32	В кругу друзей	Беседа, работа в группах.	
33	Значение речи в жизни человека.		
34	Итоговое занятие. Устный журнал «О невежах и вежливости»	Защита проектов	Сообщения учащихся